

Serafino MATTUCCI

pittore e ceramista nato a Philadelphia, negli Stati Uniti, nel 1912 si trasferisce in Italia e, negli anni Trenta, frequenta la Scuola d'Arte di Faenza, completando poi gli studi all'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Nel 1933 si avvicina all'arte della ceramica e, all'inizio degli anni Quaranta comincia la sua attività didattica. Negli anni Cinquanta si trasferisce a Castelli e inizia un'interessante produzione fittile costituita da lavori ispirati prima all'arcaismo e poi all'astrattismo. Dal 1958 è chiamato a dirigere l'Istituto d'Arte Grue di Castelli, incarico che mantiene fino al 1977.

Pluripremiato nelle principali mostre di rilevanza nazionale negli anni Cinquanta, lodato dalla critica contemporanea, ammirato dagli altri artisti, Mattucci apprese i rudimenti dell'arte ceramica proprio nell'istituto Grue. Nella scuola castellana sotto la sua guida nacque il «Presepe monumentale» e, con gli altri due artisti-docenti della Scuola d'Arte di Castelli d'Abruzzo Guerrino Tramonti e Arrigo Visani, la suggestiva impresa del «Terzo Cielo», rilettura moderna del prezioso soffitto della chiesa castellana di San Donato. Serafino Matteucci muore a Roseto degli Abruzzi nel 2004

